



Agence des Arts

123 rue du Château – 92100 BOULOGNE ▪ Tél : + 33 (0)1 46 03 53 71 ▪ sroussel@agencedesarts.com

Antoine SCHOUMSKY

Artiste interprète

Agent: **Sylvie Roussel**



1,74 m
25/30 ans
Yeux : Noisette
Cheveux : Châtain foncé

- **Langues : Anglais lu/parlé**
- **Nationalité : Française**

CINÉMA

1999 Step by Step - de Laurent Merlin. Production Mandala. **Rôle: jeune des cités**

COURT MÉTRAGE

2007 Webcan - de J. Couteau. Les films de la petite pierre. **Rôle : Ludovic**

2005 Boom - de Arman Robin. co-production Carton Prod et JTMP Production. **1^{er} rôle : Luis**

2003 Toute une histoire - de Jean Rousselot. Production Les Films du Jeudi, avec Isabelle Carré et Lionel Abelansky. **3^{ème} Rôle, Lui jeune**

Desseins – Écriture, co-réalisation et interprétation. Réalisé par Viktor Miletic, produit par Nenad Miletic. **Rôle : le photographe**

2002 On the second floor... - de Christian Penafiel. Dans le cadre de l'école EICAR. **1^{er} rôle : Julien**

TÉLÉVISION

2007 Comme des Champions - de Ivan Grbovic, épisode pilote. Tia production.
Rôle : Sylvain Désprez

2006 P.J. - FRANCE 2. **Rôle: Simon l'arnaqueur**

PUBLICITÉ

2006 M&M'S - de Jacques-Paul Baudot. Prod Pumpkins. **Rôle : L'italien**

THÉÂTRE

- 2006 - 2007** **Le diable en partage** - de F. Melquiott. Mes J. Boyé. Théâtre d'Issy-les-moulineaux
Rôle : l'Italien
Diablesses - de Ida Gordon et A. Berda. Mes David Rozen. Théâtre du Tambour Royal et Théâtre du Temple. **Rôle : Max**
- 2006** **Contes et chants du soleil levant** – Opéra Nô de Atsuko Majima. Théâtre du Tambour Royal
Entre nous - Mes David Rozen. Théâtre des Deux Rêves. **Rôle : Pierre**
- 2005** **La vraie vie est ailleurs** - de Louise Deschamps. Siège Cie Deschamps & Makeïeff.
Une goutte de hasard - Ecriture et mes. Théâtre Pandora. **2nd rôle : l'auteur**
- 2004** **Opéra panique** - de A. Jodorovsky. Mes Claudia Alves. Théâtre Providence
Rhinocéros - de Ionesco. Mes. **Rôle: Jean**
- 2003** **Pierrot le fou** - de J-L Godard. Adaptation de Louise Deschamps. Théâtre Tryptique.
Rôle: le fou
Symphonie Espagnole - de Garcia de Lorca. Mes Marta Orzella. **Rôle: le poète**
Le ravissement de Scapin - de P. Claudel. Mes Charlotte Brancourt. Théâtre du Nord Ouest. **Rôle: Scapin**
- 2002** **La jeune fille, le diable et le moulin** - de Olivier Py. Mes Rolland Cholet, tournée en Rhône Alpes. Tournée en Rhône Alpes. **Rôle: le jardinier**
Amadeus - de Peter Schaffer, mes R Goutalier. **Rôle: Strack**
- 2001** **Le sonde d'une nuit d'été"** - de W. Shakespeare. Mes M.O Michel. **Rôle: Lysandre**

FORMATION D'ART DRAMATIQUE

- 2007** Studio Pygmalion (**P.E. Luneau**)
- 2003** Stage méthode Stella Adler par **Pico Berkovitch**
- 1999 - 2003** **École Florent**. Professeurs: Sébastien Libessars, Laurent Montel et J-P Garnier

INFORMATIONS DIVERSES

- Langues** Anglais lu/parlé
- Sports** 10 ans d'Arts martiaux, boxe, golf, natation, rugby, notions d'acrobatie, tricks (cours avec le groupe X Swipe)
- Musique** 10 ans de guitare, 4 ans de piano (formation jazz)
- Formation** DEUG Histoire / Licence Arts du spectacle (cinéma)