



Barbara BUCHMANN

Artiste interprète

Agent: **Sylvie Roussel**



1,70 m
25 /30 ans
Yeux : Marron-vert
Cheveux : Châtain

- ▶ **Langues : Allemand maternelle, Bilingue Français, Anglais et Italien**
- ▶ **Nationalité : Suisse**

CINÉMA

- 2008** Un film de Nicholas Iacovino (Best Director of a Feature Film for the Independent Movie **Once a Garden** at the 2008 New York International Film Festival)
Grossesses et Macarons - CM de Anne Flandrin
- 2007** **Le Masque Arabe** - de G. Thoron
Rendez-vous de rêves - de S. Cotterot
Baby Wings – de Aurélien Jégou
Le Fauteuil – de Arnaud Penalva
- 2006** **Sens** - Réal. S. Cotterot
Final Cut – de S. Cotterot
- 2005** **Träumereien** - Réal. S. Cotterot
Les trois sœurs - Réal. S. Cotterot
- 2000** **Che diavolo!** - Réal. A. Karger
- 1999** **Acqua** - Réal. A. Biasetti

TÉLÉVISION

- 2001** Vidéoclip de 883 pour la chanson **Uno in più**

2000 Présentation de **Acta general**

PUBLICITÉ

2007 Pub pour **Apéricube**

THÉÂTRE

- 2008 **Et tout ça pour rien** - Mes Jean-Paul Denizon
- 2007 - 2008 **Novecento: pianiste** - de A. Baricco, Mes S. Cotterot
En création - avec Jean-Paul Denizon
- 2005 **Je n'ai pas peur de N.Ammaniti** - Mes Barbara Buchmann
- 2002 **L'odore dell'alloro** - Mes Marco Mancini
Notte di vetro - Hommage à R. del Valle Inclàn. Mes C. Corrales
- 2000 **Acta general** - Le musée des mémoires. Mes Massimiliano Milesi
- 1999 **La dama boba de L. de Vega** - Mes César Corrales
La tragedia dell' acqua - Hommage à W. Shakespeare. Mes C. Corrales

FORMATION D'ART DRAMATIQUE

- 2006 Professeur chez Jean-Paul Denizon
- 2003 - 2005 Recherche théâtrale **Du texte au vivant** chez Jean-Paul Denizon (Paris)
- 1999 - 2001 Diplôme du **Studio Internazionale dell'Attore** au Théâtre Agorà, (Rome)
- 2000 Stage de théâtre-danse chez C.Corrales (Rome)
- 1997 - 1998 Masterclass de piano chez E.Erkel (Budapest)

INFORMATIONS DIVERSES

- Langues** Allemand maternelle, Bilingue Français/ Italien bilingue / Anglais
- Sports** Ski alpin (monitrice), danse, natation, aikido
- Musique** 13 ans de piano, 4 ans de clavecin (conservatoire municipal) (Zurich)
- Danse** 4 ans de danse classique, 3 ans de danse moderne
- Formation** Maîtrise de théâtre au DAMS à l'université de Roma Tre
- Divers** Permis B