



Clément MARAIS

**Auteur / Scénariste /
Réalisateur**

Agent: **Sylvie Roussel**



25 / 30 ans

- **Langues : Anglais bonnes notions**
- **Nationalité : Française**

FORMATION

2005 École Supérieure de Réalisation Audiovisuelle option cinéma

2001 Cours Florent

SCÉNARISTE / RÉALISATEUR

- Engrenages** Quand Martin Dubois perd son emploi, Camille, sa femme, y voit l'opportunité de demander le divorce. Elle y gagne la garde exclusive de leur fille de 6 ans : Gabrielle. Martin est alors prêt à tout pour voir sa fille...
- Le Chalet** Plusieurs personnes sont dans une maison au milieu de nulle part. Le jour où l'un d'eux meurt, ils décident, à leur risque et péril, d'aller chercher de l'aide.
- Dualis** CM: 1^{er} prix du jury ESRA
Suite à une fausse couche, Andreas et Léa sont un couple en crise.
Un jour débarque Kieran, le frère jumeau d'Andreas, qui sort de 10 ans de prison : c'est le début d'une lutte à mort entre les deux frères.
- NOA** CM: 1^{er} prix du jury ESRA Noa, jeune fille juive solitaire d'une vingtaine d'année, muette de naissance et vivant chez ses parents, n'exprime ses émotions qu'à travers un violon qu'elle possède depuis l'enfance et qui est son seul ami.
Nous sommes le 16 juillet 1942, il est 4 heures du matin lorsque commence la rafle du Vel d'Hiv.
Yaël, la mère de Noa, prend sa fille par la main et va la cacher en catastrophe dans sa chambre de bonne. Elle lui laisse une bougie, une petite boîte d'allumette et lui intime d'ordre de se taire et de ne surtout pas jouer de violon.

DIVERS

Stage assistant de production chez COSA, aide à la préparation des tournages.

Stage de production chez TF1, section jeunesse pour l'émission TF1 Jeunesse.

Comédien dans la pièce TOC: Théâtre de l'Arlequin et salle Dunois

Mise en scène de Jock pièce de JL Bourdon (Cours Florent).

INFORMATIONS DIVERSES

Langues Anglais bonnes notions

Formation Baccalauréat Scientifique

Informatique Word, Excel, Powerpoint, Photoshop